Učna gradiva za 8. teden – GUM, **5. razred** (**4. 5. 2020 – 8. 5. 2020**)

**GLASBENE OBLIKE**

Najprej ponovimo:

RITMIČNE VREDNOSTI

Oglej si, kaj na povezavi <https://www.youtube.com/watch?v=Wk43IDUQmTk> počnejo četrtinke, osminke in polovinke!

RITMIČNA SPREMLJAVA

Tvoje telo je lahko ritmično glasbilo. Ritmične zvoke, ki jih ljudje izvabljamo s pomočjo svojega telesa (ploskanje, tleskanje s prsti, udarjanje po trebuhu, topotanje z nogami…) imenujemo z angleškim izrazom Body percussion.

Odpri povezavo na video <https://www.youtube.com/watch?v=zsXOehynKJ8> in poskusi izvajati body percussion. Učitelj v angleščini sproti razlaga, kaj moraš početi, a hkrati vse tudi pokaže, tako, da sploh ne bo težko. Korakaj v enakomernem tempu (hitrosti) in zagotovo ti bo uspelo.

PLESNA SPREMLJAVA

Odpri povezavo <https://www.youtube.com/watch?v=7hGtkE3mG_g>

Veselo se pridruži plesalcem. Bodi pozoren, ko se zamenja plesni motiv. Glasbeniki posamezne dele znotraj skladbe poimenujejo s črkami, npr. 1. del je a, 2. del je **b** ( v b delu plesalci poskakujejo izmenoma po 2 poskoka na eni nogi).

* Pri pesmicah štejemo dele le ene kitice. Tako je na primer pesem Tic e tic e toc dvodelna, čeprav ima več kitic.
* Njena dela zapišemo: a b , in ne a b b,ker se del  **b** ponovi zaporedoma.
* Tudi pesem Dont Wory Be Happy je dvodelna, čeprav se zdi, da plešeš na več načinov.

a b

NALOGA

S črkami zapiši dele pesmi:

1. Tri sulara \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Wahre Freundschaft \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Uživaj v petju in plesu, nalogo s pravilnima odgovoroma pa mi **do 9. 5. 2020** pošlji na moj naslov ocepek.metka@os-mezica.si !