

LIKOVNA UMETNOST- 6.RAZRED



**SVETLOSTNI BARVNI
ODTENKI**

Na naslednjih straneh najdeš snov za likovno umetnost .

Fotografije končanega izdelka in zapiskov mi pošljite na mail:

brejankatja@gmail.com.

Ne pozabite, da je fotografija izdelka dokaz da ste nalogo opravili. Samo tako lahko potrdim tudi vašo
»prisotnost« pri uri.

Rok za oddajo izdelkov je: SREDA, 10 . junij !!!!

Upam, da se boste potrudili tako kot vsakič do sedaj!



Avtorji kvalitetnih likovnih del boste sodelovali na zelo pomembnem likovnem natečaju in
boste svoja dela razstavljali v Galeriji v Slovenj Gradcu...

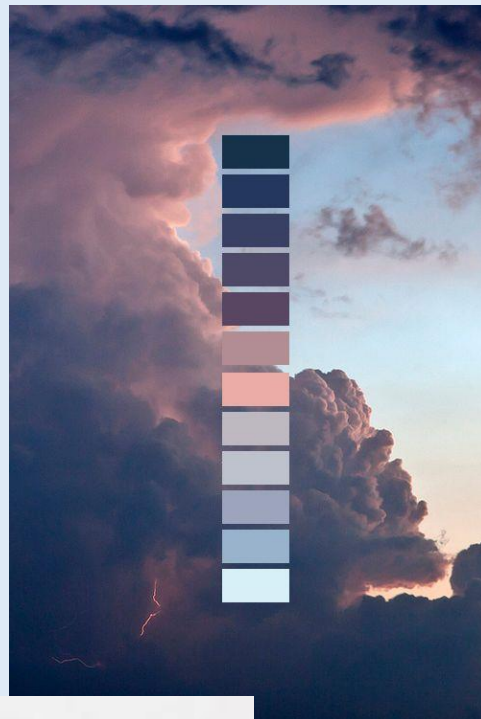
Razstavo si bomo skupaj z avtorji razstavljenih izdelkov v naslednjem šolskem letu tudi
ogledali....

Res se splača potruditi!!!

SVETLOSTNI BARVNI ODTENKI

Oglej si slike, razmisli in v zvezek zapiši:

- Kaj so svetlostni barvni odtenki in kako jih uporabljamo v slikarstvu?
- Kako bi svetlostne odtenke dosegel z različnimi tehnikami- tempera barve, vodene barve, barvice?
- Na kakšen način s svetlostnimi barvnimi odtenki upodabljamo predmete (slika krogle)?



LIKOVNA NALOGA

Podobno kot lani, bomo tudi letos sodelovali na natečaju Galerije v Slovenj Gradcu z naslovom Izvirna otroška likovna dela in fotografija.

Galerija v Slovenj Gradcu vsako leto svoje prostore nameni vam- mladim ustvarjalcem.

Zato sem za zadnjo likovno nalogo izbrala natečaj, ki je pomemben tako za vas, kot za našo šolo.

Zato se potrudite ☺

Ustvarite lahko risbo, sliko ali fotografijo.

Nasveti:

- Predlagam, da izberete večji format, saj so takšna dela bolj monumentalna in opazna.
- Če se odločite za motiv GLASBA NAS POVEZUJE ali GORA NAD NAMI si na hitro preberite kdo sta Hugo Wolf in Karel Pečko.
- Če se odločite za motiv GORA NAD NAMI si oglejte likovna dela znanega koroškega umetnika Karla Pečka, ki je skozi celo svoje življenje upodabljal Uršljo goro. Motiv je naslikal nešteto krat na svoj, edinstven način.
- Ne pozabite na način in tehniko slikanja: kratke poteze čopiča, mešanje barv, svetljenje in senčenje, kompozicijo, ipd.

Vsi tisti, katerih likovna dela bodo razstavljeni v Galeriji v Slovenj Gradcu si boste lahko v začetku naslednjega šolskega leta razstavo tudi ogledali.

BODITE USTVARJALNI IN DOMISELNI!!

Ne pozabite poslati fotografij na mail: krejankatja@gmail.com

ROK ZA ODDAJO IZDELKOV JE: 10. junij!

MESTNA OBČINA SLOVENJ GRADEC
mesto GLASNIK MIRU
v sodelovanju s KOROŠKO GALERIJO LIKOVNIH UMETNOSTI
razpisuje
N A T E Č A J
ZA IZVIRNO OTROŠKO LIKOVNO IN LITERARNO DELO
TER FOTOGRAFIJO 2020
(izviren otroški in mladinski prispevek)

NA TEME:

RASTLINSKI SVET

(ob mednarodnem letu zdravja rastlin)

Generalna skupščina Združenih narodov je leto 2020 razglasila za mednarodno leto zdravja rastlin. Rastline so osnova življenja na zemlji. Omogočajo življenje vseh bitij, saj so vse oblike življenja vezane nanje. Sproščajo kisik, ki ga potrebujemo za dihanje, znižujejo negativne učinke klimatskih sprememb, so vir delovanja ekosistemov in zagotavljanja hrane tako ljudem kot tudi živalim. Rastline nudijo živalim, glivam in mikroorganizmom življenjski prostor, preprečujejo odnašanje prsti in zadržujejo zemeljske plazove, drevesa omilijo moč viharjev in še marsikaj. Z ohranjanjem zdravih rastlin varujemo tudi biološko pestrost, vplivamo na zmanjševanje lakote in na varovanje okolja. Naša odgovornost je, da skrbimo za rastline, ne onesnažujemo okolja in preprečujemo širjenje škodljivih organizmov ter bolezni.

Kako bi lahko ohranili rastline zdrave? Zakaj je pomembno, da jih ohranimo zdrave? Ali tudi na vašem vrtu ali v bližnjem parku škodljivci napadajo rastline? S katerimi rastlinami se prehranjujejo gozdne živali?

GLASBA NAS POVEZUJE

(ob 160. obletnici rojstva skladatelja Huga Wolfa)

V Slovenj Gradcu se nahaja rojstna hiša skladatelja Huga Wolfa, ki je danes pre spominski muzej. Hugo Wolf je bil izredno glasbeno nadarjeni otrok. Njegov prv učitelj je bil oče, ki je doma rad muzical. Kot petnajstletnik je odšel študirat na konservatorij za glasbo. V Evropi je zaslovel s samospevi, napisal pa je tudi opero. Kl da je svoja največja dela ustvaril v Avstriji, ima velik pomen v slovenski klasični

dediščini. Mnogi glasbeniki uvrščajo njegove samospeve v svoje glasbene programe, s čimer pripomorejo k ohranjanju te vrste dediščine.

Ali je pomembno ohranjati klasično glasbeno dediščino? Si že obiskal-a koncert klasične glasbe ali opero? Kako je bilo? Ali igraš kakšen glasbeni instrument? Morda ga igra kdo v tvoji družini ali tvoj prijatelj? Sodeluješ mogoče v pevskem zboru ali pa obiskuješ ure petja?

GORA NAD NAMI

(ob 100. obletnici rojstva akademskega slikarja Karla Pečka)

Karel Pečko je bil človek mnogih talentov: ni bil le slikar in dolgoletni vodja slovenjgraške galerije, pač pa tudi sijajen likovni pedagog, kulturni organizator in spodbujevalec turističnega razvoja Slovenj Gradca. S svetovljanskimi nazori ter z organizacijo mednarodnih razstav je k nam pripeljal mnoge vrhunske umetnike in znane politične osebnosti, ki so v mestu pod Uršljo goro zaznavali posebno kulturno klimo. Prav Uršlja gora pa je bila osrednji motiv na Pečkovih delih. Opazoval jo je v njenem vsakdanjem spreminjanju glede na uro, vreme in letni čas. V številnih upodobitvah so se menjali barvni odtenki, podobe pod goro in likovne tehnike. Največkrat jo je upodobil v tehniki pastela, najdemo pa jo tudi v klasičnem slikarstvu, grafikah, mozaikih, vitražih in tapiserijah.

Katera gora ali hrib pa navdušuje tebe? Kako se spreminja skozi letne čase? Kakšno je življenje na njej? Rad-a hodiš v hribe? Na kaj si pozoren-a v gorah?

Spoštovani! Natečaj za izvirno otroško likovno in literarno delo ter fotografijo že vrsto leto razpisuje Mestna občina Slovenj Gradec – mesto Glasnik miru v sodelovanju s Koroško galerijo likovnih umetnosti. Veseli bomo, če boste v času letošnjih izrednih razmer zaradi epidemije koronavirusa med naloge učenja in ustvarjanja na daljavo lahko uvrstili tudi naš veseljem pričakujemo izdelke vaših učencev, v katerih se bodo kazale otroški razmišljanja, iskrenost in ustvarjalni zanos.

**Želimo vam veselo ustvarjanje in čim več pozitivnega razmišljanja
ob razpisanih temah!**